

Dessin Peinture Le Mouciau 2019-2020

Atelier CLAIRE FRISON

Dessin d'observation pour se remettre efficacement au travail après une longue période de vacances sans dessiner ou les débutants.

Puis progressivement vers plus de technique dessin et de peinture au pastel et aquarelle.

Jeudi 19 Septembre :

Sujet abordé : **peluches**

Crayons et/ou sanguine : formes, matières, valeurs (ombres et lumières) + papier croquis/dessin A4

Ecoute des conseils pour bien débuter un dessin, ne pas commencer par les détails.

Jeudi 26 septembre :

Sujet abordé : **fruits de textures différentes (pommes, poires, citrons, etc.)**

Crayons et/ou sanguine : suite des formes, matières et valeurs plus la composition. Format A4 minimum

Pour travailler les différentes techniques de peinture dans le mouillé ou en technique sèche, on se sert des esquisses réalisées lors de la séance précédente.

Jeudi 3 octobre :

Sujet abordé : **fruits de textures et couleurs différentes**

Suite de la séance précédente mais à **l'encre de chine**, lavis

Papiers 250g minimum, A5

jeudi 10 octobre :

Sujet abordé : **fruits à l'aquarelle**. Papier aquarelle 300g format 18x24 cm minimum.

Ombres et lumières, approche des couleurs complémentaires

Jeudi 17 octobre : fruits au pastel sec. Papier Pastelcard conseillé.

Ombres et lumières couleurs complémentaires

Vacances scolaires (19 octobre au 3 novembre)

Jeudi 7 novembre :

Sujet abordé : **perspective** cours et construction avec comme modèles des **livres**.

Dessin aux crayons, règle

Jeudi 14 novembre : **perspective suite**, mis en couleur sur le dessin de la séance précédente ou sur un autre suivant la technique choisie.

Jeudi 21 novembre : **perspective des ellipses** : bouteilles en verre, verres, coupelles. Dessin aux crayons.

Jeudi 28 novembre : **bouteilles à l'aquarelle**, utilisation de la gomme liquide de masquage pour garder les blancs.

Jeudi 5 décembre :

Sujet abordé : **composition**, un peu de théorie et croquis avec ce que l'on a dans son sac, sa trousse. On multiplie les croquis en petits formats pour différents essais de compositions

Jeudi 12 décembre : agrandissement d'un des croquis et mis en couleur.
Technique au choix.

Jeudi 19 décembre : **approche de l'abstrait** avec les croquis des compositions faites le 5 décembre. Collages, peinture, craies, etc.

Vacances scolaires du 21 décembre au 5 janvier 2020

Jeudi 9 janvier : **composition d'un petit déjeuner**, théière, cafetière, tasse, cuillère, croissant (ou autre), etc. dessin pour composition et préparation du dessin au pastel sec sur Pastelcard ou Pastelmat. Format 20x30 minimum. Attention pas de crayon papier sur ces supports ! que du pastel.

Jeudi 16 janvier : suite

Jeudi 23 janvier : **paysage de neige** à l'aquarelle

Jeudi 30 janvier : suite

Jeudi 6 février : **fenêtres** à l'acrylique à partir d'une photo, petit ou moyen format, papier 250g ou carton toilé

Jeudi 13 février : suite

Jeudi 3 mars : **arbres différents : silhouettes et différenciation des feuillages** au dessin crayon, encre

Jeudi 12 mars : **arbres à l'aquarelle**

Jeudi 19 mars : **paysage avec arbres, aquarelle mouillée** ; apporter une serviette éponge, papier 300g, A4 minimum, gomme liquide de masquage

Jeudi 26 mars : **arbres au pastel sec**

Jeudi 2 avril : **l'eau, les gouttes d'eau au pastel sec**

Jeudi 9 avril : suite

Vacances scolaires du 11 au 26 avril 2020

Jeudi 7 mai : **animaux** : anatomie, proportions : dessin crayon, sanguine au choix

Jeudi 14 mai : **animaux aquarelle**

Jeudi 28 mai : **animaux pastel sec**

Jeudi 4 juin : **coquillages** : techniques au choix

Jeudi 11 juin : **croquis en extérieur**

Jeudi 18 juin : **croquis en extérieur**